



uOttawa

SHC Conférence – avril 2010

Université d'Ottawa

Département de théâtre

Tél : 613-562-5761

[SHCconference@uottawa.ca](mailto:SHCconference@uottawa.ca)

[www.uottawatheatre.wordpress.com](http://www.uottawatheatre.wordpress.com)

## DEMANDE DE COMMUNICATIONS

La scène, l'histoire, le Canada

Le Département de théâtre de l'Université d'Ottawa invite les étudiants de deuxième cycle de tout champ d'études à soumettre une proposition de communication pour sa conférence inaugurale bilingue qui aura pour titre **La scène, l'histoire, le Canada (SHC)**. La conférence se déroulera sur le campus de l'Université d'Ottawa le **samedi 10 avril 2010**.

Nous acceptons présentement des propositions de communication de 300 mots. Vous pouvez choisir de présenter pendant les 20 minutes allouées soit une communication, un projet créatif ou une représentation à petite échelle qui traite d'un ou de plusieurs aspects du thème choisi. Voici quelques questions qui pourraient servir de sujets aux panels de la conférence :

- Par quels moyens l'histoire canadienne est-elle mise en scène, présentée ou interprétée dans des espaces conventionnels et non conventionnels ?
- Comment les artistes, écrivains, dramaturges ou historiens ont-ils réagi aux événements qui ont marqué la première décennie du 21<sup>e</sup> siècle ?
- Est-ce un devoir des artistes du Canada de présenter sur scène leur propre histoire ?
- Comment les œuvres s'appuyant sur l'histoire canadienne locale se transposent-elles à l'extérieur de leur milieu d'origine, que ce soit à un autre endroit au pays ou dans le monde ?
- Quelles réflexions ont été formulées par des metteurs en scène, historiens ou artistes contemporains en ce qui concerne l'interprète, la scène ou le public ?
- Comment la relation entre l'acteur et le spectateur évolue-t-elle sur la scène canadienne ?
- Comment la cyber technologie et les autres formes d'intermédialité ont-elles affecté la prestation et la présentation de l'histoire canadienne ?

Le coût de participation à cette conférence, qui durera une pleine journée, est de **15 \$ par délégué(e)**, ce qui comprend deux pauses-café, un dîner buffet et un billet pour le spectacle ***Blood Relations*, œuvre de Sharon Pollock**, mis en scène pour le Théâtre de la Licorne par **Bronwyn Steinberg, candidate à la M.P.T.**

Veuillez envoyer votre proposition de communication - accompagnée d'une biographie de 100 mots - ou toute autre question avant **le mercredi 20 janvier 2010** à l'adresse suivante:

[SHCconference@uottawa.ca](mailto:SHCconference@uottawa.ca).

Pour plus d'information, veuillez consulter notre site Web : [uottawatheatre.wordpress.com](http://uottawatheatre.wordpress.com).