



TheatreAgora.ca

Call for Proposals: TheatreAgora.ca 2024-25 Programming

Host an online workshop, performance, teach-in, or stand-alone conference on TheatreAgora.ca, the virtual meeting place of CATR and SQET!

This virtual venue is available free-of-charge to CATR and SQET members hosting events in any language. Benefits of hosting an event on TheatreAgora.ca include:

- Reliable, accessible homepage for event information and access
- Bilingual (French and English) cross-promotions to CATR and SQET members
- Bilingual (French and English) day-of tech support
- Advice on finding and funding translators (French-English/English/French) and interpreters (ASL/LSQ) if desired
- Connections with incredible theatre scholars across the country

Please email TheatreAgora.ca Curator, Jordana Cox info@theatreagora.ca with any questions, and a brief (1-2 paragraph) description with your idea, proposed date(s), and possible format. (Alternately, a brief phone call/oral proposal is possible, if preferred).

Submissions will be considered on a rolling basis, ideally 4-6 months in advance. The curator will evaluate submissions, in conjunction with the committee, based on:

- Potential to contribute to scholarship and/or practice of theatre and performance studies.
- Engagement with ethical and political implications of the research and/or practice.
- Technical feasibility.

Bilingual, translingual, and multilingual submissions are encouraged, but not required.

Appel à propositions: TheatreAgora.ca programmation 2024-25

Organisez un atelier en ligne, une performance, un séminaire ou une conférence autonome sur TheatreAgora.ca, l'espace de rencontre virtuel de l'ACRT et de la SQET!

Cet espace virtuel est disponible gratuitement pour les membres de l'ACRT et de la SQET qui organisent des événements dans n'importe quelle langue. Les avantages de l'organisation d'un événement sur TheatreAgora sont les suivants :

- Une page d'accueil fiable et accessible pour l'information et l'accès aux événements
- Promotions croisées bilingues pour les membres de l'ACRT et de la SQET
- Assistance technique le jour de l'événement
- Conseils pour trouver et financer des traducteur·trices et des interprètes (si nécessaire)
- Réseautage avec des spécialistes du théâtre à travers le pays

Pour toute question, veuillez envoyer un courriel à Jordana Cox, commissaire de TheatreAgora.ca, à l'adresse info@theatreagora.ca, ainsi qu'une brève description (1 à 2 paragraphes) de votre idée, de la date ou des dates proposées et du format possible (il est également possible

d'envoyer une brève proposition orale ou par téléphone, si vous le souhaitez). Les propositions seront acceptées au fur et à mesure, idéalement 4-6 mois à l'avance. La commissaire évaluera les soumissions, en collaboration avec le comité, en se basant sur les critères suivants :

- Le potentiel de contribuer à la recherche et/ou aux pratiques en études théâtrales et des arts vivants.
- L'engagement avec les implications éthiques et politiques de la recherche et/ou de la pratique.
- La faisabilité technique.

Les propositions en plusieurs langues sont encouragées, mais pas obligatoires.